

Emmanuel Atenco Cortés | Diseñador gráfico

Ubicación: Ciudad de México | E-mail: eatenco@gmail.com | Contacto: 8111962363 | Web: elaten.com

ACERCA DE MÍ

Licenciado en Diseño Gráfico con 20 años de experiencia, especializado en la creación de contenido visual dinámico, video en vivo y animación. Con un sólido historial en el liderazgo y coordinación de equipos, así como la operación y ejecución de proyectos. Mi experiencia me ha permitido fusionar la creatividad con la estrategia, generando un impacto medible, como el crecimiento del canal de YouTube de Grupo Milenio (8M de seguidores) y millones de vistas en mis proyectos. Me apasiona el Motion Graphics y tengo un fuerte interés en UX/UI.

EXPERIENCIA PROFESIONAL

Coordinador de Video en Vivo en Grupo Milenio

Mayo 2015 – Actualidad

- Lidero un equipo de 5 personas, produciendo y publicando más de 110 videos diarios para YouTube, lo que contribuyó al crecimiento del canal a más de 8 millones de suscriptores.
- Implementé y consolidé el flujo de transmisiones en vivo en YouTube, logrando más de 3,500 emisiones de distintos temas.
- Diseñé y animé master graphics, cortinillas y gráficos animados para emisiones en video y producciones originales, elevando la imagen del canal.
- Participé en la creación y la implementación de sistemas con IA para optimizar la producción y publicación de videos en diversas plataformas.
- **Logros:** Contribuí a aumentar el alcance del canal al adaptar y animar series de video como 'Superpolicías', 'Semáforo Epidemiológico' y el promocional 'El último huachicolero', que generaron más de 1,000,000; 800,000 y 20,000 vistas, respectivamente.

Diseñador Gráfico Editorial y operador de Prerensa en Profesionales Gráficos de México

Junio 2009 – Enero 2015

- Diseñé materiales impresos para instituciones públicas (SEP, IMSS, Segob) y empresas privadas (Schneider Electric México, Cross Line).
- Manejé la preparación de archivos para serigrafía, offset e impresión digital.
- **Logros:** Contribuí a la creación y expansión del área de impresión digital, lo que amplió el catálogo de productos de la empresa.

Jefe de Departamento de Impresión de Billetes y Formas en Lotería Nacional para la Asistencia Pública

Febrero 2007 – Febrero 2009

- Coordiné el diseño y la prerensa de billetes de lotería, supervisando a un equipo de 30 personas.
- **Logros:** Optimicé el proceso de prerensa para duplicar la producción de sorteos, pasando de uno cada dos días a dos diarios.

Experiencia Adicional

Diseñador Editorial en Grupo Bestway

Julio 2006 – Febrero 2007

- Adapté contenidos de franquicias como Disney y Pixar al mercado local.

Operador de Prerensa en Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos (Conaliteg)

Agosto 2004 – Julio 2006

- Creé animaciones para presentaciones ejecutivas.

HABILIDADES

Software: After Effects, Premiere Pro, Cinema 4D, Figma, OBS Studio, Canva, Powerpoint, Photoshop, Illustrator, InDesign, ElevenLabs (IA), Midjourney (IA).

Especialización: Motion graphics, Animación, Diseño editorial, Video en vivo.

Soft skills (habilidades blandas) Liderazgo, Coordinación de proyectos, Optimización de procesos, Comunicación efectiva, Atención al detalle.

FORMACIÓN ACADÉMICA

Licenciado en Diseño Gráfico – Titulado por experiencia profesional (Acuerdo 286 de la SEP)

2024

Técnico Profesional en Diseño y Proyecto Gráfico – CETis 165

2004

IDIOMAS

Inglés: Nivel intermedio (B1)